

Vineri, 29 noiembrie 2013, în liceul nostru s-a desfășurat proiectul *Magicul și religiosul în cultura română*. Obiectivele proiectului au fost acelea de a promova literatura populară, de a sublinia că ea a constituit o sursă de inspirație pentru scrierile culte, de a sublinia specificul unei tradiții, cea românească, bazată pe superstiții.

În acest sens s-au scris eseuri (Adriana Vancso), s-au realizat desene după fragmente literare reprezentând scene semnificative pentru simbolistica nopții de Sf. Andrei, considerată magică ( Moise Lupu).

Importanța actului de *a povesti* s-a vrut subliniată ironic prin intermediul Ancuțelor (Radoviciu Felicia, Marc Patricia, Soporan Codruța, Nistor Georgiana) care au învățat particularități ale graiurilor moldovenesc, muntenesc și ardelenesc. Povestitorul care a făcut ca povestea să prindă viață a fost totuși un baci bătrân (Flavius Mogoș).

Povestea (*Calul-dracului* de I. L. Caragiale) a fost posibilă datorită Andradei Popescu și lui Bogdan Florea, ajutați cu succes de Raul Gîm, Adelina Clej, Alina Ciocănel, Andreea Nan și Valeria Oltean. Fetele au fost de asemenea descântătoarele *Domnișoarei Huss* a lui Ion Barbu.

Spectatorii lor, clasele a IX-a A, B, C și a X-a A, C au stat cumiți și cu asta cred că au spus destul...Deși cei care au „evoluat” în fața lor erau *niște țărani*, le-au atras totuși atenția.

Mulțumim pentru sprijin domnului Mihai Panaitescu de la Teatrul de Artă Deva și tuturor celor care s-au implicat în buna derulare a proiectului!

prof. Daniela Stan



